

h19

AANBOD PO 2023-2024



INHOUDSOPGAVE

• Inleiding	1-2
• Cultuureducatie met kwaliteit	3
• Educatief algemeen	4
• Beeldende kunst	5-7
• Fotografie	8-9
• Muziek	10-11
• Theater	12-13
• Dans	14-16
• Bestellen	17

AANWAKKEREN

INSPIRERENDE ONTDEKKINGEN

Vuur voor je verbeelding!

Verbeelding is een groot goed. We worden er allemaal mee geboren, maar het vraagt enige aandacht om het te ontwikkelen en in te zetten in je leven en de wereld om je heen. Verbeelding zorgt voor plezier, nieuwsgierigheid, reflectie en daagt uit tot spelen, beleven, ervaren en doen. En al die begrippen dragen bij aan leren en groeien. Het mooie van verbeelding is dat het er altijd is en dat je zelf degene bent die het kan bedienen. Maar dan moet je wel weten hoe je het moet aanzetten en inzetten. Daar kan kunst je bij helpen.

Verbeelding zou je kunnen vergelijken met een vlammetje. Het begint klein, maar eenmaal aangewakkerd kan het zich openbaren tot grote vuren. Dat aanwakkeren, dat is een belangrijk werkwoord. Daar zijn inspirators voor nodig, voorbeelden en helden. Dat vraagt aandacht, liefde, lef en tijd. *h19* wakkert graag vuurtjes aan: het ontdekken van kleine vlammetjes die soms samen, soms alleen, hele grote vuren kunnen worden.

Net als vorig jaar hopen we dat jullie zelf met ideeën komen voor thema's, om dit aanbod te laten aansluiten en passen bij wat jullie op school kunnen gebruiken, willen ontwikkelen of belangrijk vinden. Voor die ideeën maken we graag een afspraak. Dan kunnen we samen kijken hoe de inhoudelijke slag te maken is en wat en wie je daarvoor kunt inzetten.

Wij putten inmiddels uit een enorm netwerk creatieve professionals en er is heel veel mogelijk!

Laat je meevoeren door de mogelijkheden en vergeet je eigen vuurtje niet! Pas als je eigen motor is gestart, kun je ook het vuur in anderen aanwakkeren!

Tot in het nieuwe schooljaar!

Team Educatie

Lydia Snoeren

bovenschoolse projecten en voorstellingen

Karin Adriaansen

overige educatievragen & advies, workshops, projecten, vaste lessen van een kunstvakdocent, etc.

educatie@h19.nl

*Cultuurloperschool?

Het aanbod in deze brochure is voornamelijk gericht op domein 2.

De bovenschoolse projecten zijn met name gericht op domein 3.

Ook is het altijd mogelijk om contact met ons op te nemen, om te kijken hoe we samen materiaal kunnen ontwikkelen dat past binnen de competenties en de doelen van de school. Meer informatie over De Cultuurloper is te vinden op pagina 3 van deze brochure.



AANWAKKEREN INSPIRERENDE ONTDEKKINGEN

Ons aanbod staat in het teken van:

- doen, ervaren, beleven, reflecteren, creëren en onderzoeken.

Spelenderwijs leren aan de hand van de kunsten.

Dit kun je doen in alle disciplines en subdomeinen van de kunsten en is aan te passen aan ieder wenselijk thema.

We leveren workshops op maat, op school of op een andere inspirerende locatie. Het is mogelijk om:

- enkele lessen af te nemen
- een serie lessen
- of zelfs toe te werken naar een resultaat in de vorm van een: presentatie, optreden of expositie.

Durf jij out of the box te denken? Daag ons uit!

Kostenplaatje

Om de kwaliteit én wensen van de school op elkaar te laten aansluiten, is iedere aanvraag maatwerk. Voor het meedenken en vormgeven van een vraag, brengt h19 geen kosten in rekening. Voor het inzetten van kunstvakdocenten voor de uitvoer van workshops en projecten hanteren we een standaard uurtarief van €60 (Dit is inclusief organisatie, administratie en reiskosten). Iedere aanvraag is echter uniek en dat heeft geresulteerd in de volgende werkwijze:

1. De school geeft aan wat de wens is (middels een aanvraag of in een gesprek)
2. h19 maakt een offerte van de kosten voor de uitvoer
3. De school geeft goedkeuring, middels een getekende offerte
4. h19 gaat aan de slag met de organisatie

Hierbij is het van belang dat je tijdig laat weten wat je wensen zijn en wat je daarbij van ons nodig hebt. Zorg dus dat jouw aanvraag minimaal 6 weken voor de datum van uitvoer is aangevraagd. Pas wanneer wij een getekende versie van de offerte in ons bezit hebben, is de opdracht officieel aangenomen en gaat het invullen van start. Op de offerte zul je ook 'voorbereiding' terugvinden. Wij vinden het belangrijk dat er tijdens de workshops kwaliteit wordt geleverd en dat vraagt om aandacht en een goede voorbereiding.

CULTUUREDUCATIE

MET KWALITEIT

Cultuureducatie met Kwaliteit

Kinderen laten profiteren van goed cultuuronderwijs waarin ze plezier hebben en belangrijke vaardigheden leren. Dat is waar de landelijke regeling van de Rijksoverheid Cultuureducatie met Kwaliteit (CmK) zich sinds 2013 voor inzet. Omdat kinderen zich dankzij goed cultuuronderwijs ontwikkelen tot creatieve en kritische volwassenen die klaar zijn voor de uitdagingen van de 21e eeuw.

Met de regeling 'Cultuureducatie met Kwaliteit' stelt zowel het rijk, de provincie als de gemeente geld en ondersteuning beschikbaar voor scholen die een kwaliteitsslag willen maken binnen hun cultuuronderwijs.

Hoe de kwaliteitsslag eruitziet, zodat het past binnen de visie en ambities van de school, en hoe de school die wil bewerkstelligen wordt met de start van het traject bepaald. Voorheen kon een school alleen deelnemen aan CmK wanneer de school ging werken met De Cultuur Loper (een traject dat ondersteuning biedt om het proces tot kwaliteitsverbetering in te richten en te doorlopen), nu kan de school ook voor maatwerk kiezen. Hierdoor kan iedere school kiezen wat bij hem past.

In het kader van kansengelijkheid streeft de Rijksoverheid ernaar dat alle scholen de komende jaren met CmK aan de slag gaan zodat ieder kind goed cultuuronderwijs krijgt en zich kan ontplooiën.

Neemt jouw school nog geen deel aan CmK en wil je meer weten over wat de kansen en mogelijkheden voor jouw school zijn? Neem contact op met de intermediair CmK: Mirte Oostrom | m.oostrom@theek5.nl | 06-41288181

Kwalitatief cultuuronderwijs

Een kwalitatief, breed en evenwichtig cultuureducatief programma bestaat uit een grote verscheidenheid aan activiteiten op het gebied van verschillende kunstdisciplines en erfgoed. Om hierin structuur aan te brengen formuleert De Cultuur Loper drie domeinen waarbinnen de leerlingen in aanraking komen met kunst en cultuur.

Domein 1. IN HUIS

De leerling verkent wat hij zelf in huis heeft en ontwikkelt zich als maker.

- De leerling gaat zelf aan de slag en doet actief aan kunst- en cultuurbeoefening.

- Tekenen, schilderen, theater spelen, zingen, fotograferen; de leerling is de uitvoerder en benut en ontwikkelt zijn creativiteit.

Domein 2. MET DE CULTURELE OMGEVING

In interactie met zijn culturele omgeving ontwikkelt de leerling zich als deelnemer.

- De leerling ontdekt wat hij zelf kan doen en betekenen in zijn omgeving.
- Binnen zijn culturele omgeving neemt de leerling deel aan kunst-, cultuur- en erfgoedactiviteiten en maakt kennis met de verschillende rollen die hij kan spelen in zijn culturele omgeving.
- De leerling staat in direct contact met vakdocenten, kunstenaars en omgeving.

Domein 3. UIT DE GROTE WERELD

In verbinding met kunst en cultuur uit de grote wereld ontwikkelt de leerling zich als publiek.

- Het meemaken van kunst, cultuur en erfgoed staat centraal.
- De leerling bekijkt en ervaart.
- De leerling komt in aanraking met professioneel aanbod van dichtbij en veraf.
- De leerling ontwikkelt zich tot actief publiek en laat zich overvallen, verwonderen, verbazen, troosten enzovoort door de grote wereld van kunst en cultuur.

De domeinen dienen als handvat voor het programmeren van activiteiten. Elk domein heeft een specifieke meerwaarde voor de ontwikkeling van de leerling. Een stevige cultuureducatie leerlijn bestaat uit een goede balans van activiteiten uit de drie domeinen.

De Cultuur Loper onderscheidt daarnaast drie competenties waarmee een school de cultuureducatie een duidelijke richting kan geven: reflecteren, creëren en onderzoeken.

De activiteiten in deze brochure sluiten aan bij deze competenties. Bij elke activiteit is weergegeven aan welke competentie wordt gewerkt.

EDUCATIEF ALGEMEEN

STRUCTURELE KUNST- EN CULTUUREDUCATIEVE LESSEN, DOCENTTRAININGEN EN DISCIPLINE OVERSTIJGENDE PROJECTEN

Kunstvakdocent

Naast alle workshops en projecten die in deze brochure worden toegelicht, is het ook mogelijk om een kunstvakdocent op vaste basis lessen bij u op school te laten verzorgen. Daarbij kunt u denken aan bijvoorbeeld een vast muziekdocent, theaterdocent of dansdocent. Het is hierbij mogelijk om de kunstvakdocent het gehele schooljaar lessen te laten verzorgen in zijn/haar discipline, of voor een bepaalde periode in het schooljaar.

Deze lessen kunnen gegeven worden aan alle leerjaren, dus groep 1 t/m 8.

Docenttraining & co-teaching

Kunstvakdocenten van h19 kunnen workshops op het gebied van hun kunstdiscipline geven aan docententeams. Deze workshops zijn gericht op de didactiek van de kunstvak les. De precieze invulling van een docenttraining gebeurt in samenspraak en is afhankelijk van de specifieke ontwikkelvraag van de school of het team.

Ook co-teaching is mogelijk. Hierbij coacht een kunstvakdocent de groepsleerkracht in het geven van lessen in de desbetreffende discipline. Een co-teachingstraject kan bijvoorbeeld uit een reeks co-teachingsmomenten bestaan, waarbij de kunstvakdocent eerst één of meerdere (voorbeeld)lessen geeft, de kunstvakdocent vervolgens samen met de groepsleerkracht één of meerdere lessen geeft en de kunstvak les vervolgens een les bijwoont die de groepsleerkracht geeft en hier feedback op geeft.

Cultuuravontuurdagen

Tijdens cultuuravontuurdagen nemen kunstvakdocenten de lessen gedurende één gehele dag over. De kinderen gaan op deze dagen aan de slag met verschillende kunstdisciplines (dans, beeldende kunst, theater, muziek) waarbij het ontdekken van talenten centraal staat. Daarnaast is het mogelijk dat de kunstvakdocenten ook het fruit eten, lunchen en buitenspelen met de leerlingen doen. Op deze manier kan een cultuuravontuurdag worden ingezet als werkdruk verlagend middel omdat de groepsleerkrachten zo de hele dag hebben om bijvoorbeeld een volgende periode voor te bereiden. Deze cultuuravontuurdagen worden vaak georganiseerd in een reeks van bijvoorbeeld vier cultuuravontuurdagen verspreid over het schooljaar. Het is mogelijk dat de kunstvakdocenten hun workshops en lessen aan laten sluiten op de thema's waarmee de kinderen in de desbetreffende periode bezig zijn.

De Kunst Carroussel

Op een hele of halve schooldag snuffelen de leerlingen aan verschillende kunstdisciplines. Muziek, theater, dans, fotografie, het kan mogelijk allemaal. Elk 45 minuten tot maximaal een uur en vervolgens een wissel naar een volgende discipline.

BEELDENDE KUNST

Tekenen

groep 1 t/m 8

Alles begint met tekenen. Lijnen en vlakken vertellen het verhaal, wat je in woorden niet kan vatten. Ga mee op avontuur in de fantasie of de realiteit. Doe mee met het tekenen van mensen of dieren die jij mooi en interessant vindt. Of teken je misschien jezelf?

Deze workshop kan worden aangepast op het thema van de school. Enkele voorbeelden ter inspiratie; (Zelf)portret, dieren, intuïtief tekenen, mandala's, kleur, emoties, geschiedenis, etc. Resultaten kunnen naar wens worden omgezet in een product, zoals ansichtkaarten, posters of bijvoorbeeld een boekje.

Tijdsduur workshop:	1 lesuur
Locatie:	klaslokaal
Uitbreiding naar serie lessen:	mogelijk
Uitbreiding naar project:	mogelijk
Competenties:	onderzoeken en creëren
Kerdoelen:	54, 55

Beeldende kunst en taal

groep 1 t/m 8

Beelden zijn een prachtige ondersteuning voor leerlingen die wat extra hulp kunnen gebruiken bij de ontwikkeling van taal. Zeker als je de beelden zelf mag maken, met behulp van je handen. Dit zorgt voor herhaling en oefening waardoor je de hersenen traint het te onthouden.

Tijdsduur:	1 uur
Locatie:	klaslokaal
Uitbreiding naar serie lessen:	mogelijk
Uitbreiding naar project:	mogelijk
Kerdoelen:	45, 55



Het straatmuseum

groep 1 t/m 8

Op straat kom je soms zomaar dingen tegen die bijzonder zijn, zoals platgetrapte blikjes, stukjes hout, en nog veel meer. Vind jij ook wel eens een schat? Loop jij ook wel eens ergens en dat je oog valt op iets ongewoon gewoons? Vind jij ook wel eens iets dat je je leven lang wilt bewaren? Gewoon omdat jij er iets in ziet dat je bijzonder vindt, gek of speciaal. Wij zijn erg benieuwd naar wat jou opvalt op straat. Van die schatten, ofwel straatsculpturen, maak je in een workshop een bijzonder museumstuk.

Met die objecten toveren we de school om in een straatmuseum, waar iedereen welkom is. Doe je mee?

Tijdsduur workshop:	2 lessen
Locatie:	klaslokaal
Uitbreiding naar serie lessen:	mogelijk
Uitbreiding naar project:	mogelijk
Competenties:	onderzoeken en creëren

BEELDENDE KUNST

Collage

groep 4 t/m 8

Collage is een techniek waarbij je verschillende materialen gebruikt om tot een beeld te komen. Met tijdschriften, tekengerei, verf en andere voorhanden zijnde middelen. De afbeelding die ontstaat kan figuratief zijn of juist geheel abstract. Vele kunstenaars in de geschiedenis gingen ons voor! We werken graag met het aangeleverde thema. Ter inspiratie wat voorbeelden: Picasso en collage, (zelf)potret, fantasiebeesten, maar collage kan ook worden ingezet voor maatschappelijke thema's als zwerfafval, illustraties bij verhalen, kerst, sinterklaas, pasen, etc.

Tijdsduur workshop:	1 lesuur
Locatie:	klaslokaal
Uitbreiding naar serie lessen:	mogelijk
Uitbreiding naar project:	mogelijk
Competenties:	onderzoeken en creëren
Kerdoelen:	54, 55

Ruimtelijk/3D

groep 1 t/m 8

Boetseren, beelden maken met klei of ander (rest) materiaal. Sculpturen, vormen, al dan niet herkenbaar. Lekker bouwen om tot een prachtig museumstuk te komen. Met vooraf gestuurde opdracht of juist in alle vrijheid ontdekken wat de mogelijkheden zijn met de kracht van de verbeelding. Thema kan aangepast worden naar wens van de school. Ter inspiratie wat voorbeelden: koppen boetseren, dieren maken, torens bouwen, kunst van afval, maar ook meer toegepaste vormen als servies, potten, lampen etc.

Tijdsduur workshop:	2 uren
Locatie:	klaslokaal
Uitbreiding naar serie lessen:	mogelijk
Uitbreiding naar project:	mogelijk
Competenties:	onderzoeken en creëren
Kerdoelen:	54, 55

groep 1 t/m 8

Bouw je (duurzame) kasteel

groep 7 t/m 8

Met karton en veel plakband maak je een fantasiegebouw. Met tips en trucs van de docent krijg je enige handigheid en kun je met bouwen de hoogte in en ontstaan er meerdere verdiepingen. Als het gebouw staat worden enige ruimtes ingericht met meubels/schilderijen en gebruiksvoorwerpen. Wie er zal wonen mag je zelf fantaseren...

Tijdsduur workshop:	4x 1 lesuur of 3x 1,5 uur
---------------------	---------------------------



Toren van klei

groep 1 t/m 8

Met klei bouwt ieder een toren van ongeveer dertig cm hoog. Dit vraagt enige technische vaardigheid die je leert van de docent. Zodra de hoogte bereikt is kunnen we er een vuurtoren van maken, die we rijk kunnen gaan versieren met dezelfde klei. Met je eigen fantasie wordt het een bijzonder kunstwerk.

Tijdsduur workshop: 3x 1 of 1,5 uur

Monoprint

groep 4 t/m 8

De leerlingen gaan met verschillende technieken van grafiek aan de slag, waarbij het experiment centraal staat. Thema kan afgestemd worden op waar de school mee bezig is. Inhoud: tekenen, sjabloneren en drukken

Tijdsduur workshop: 2 uur

Kunst met afval

groep 1 t/m 8

Van afvalmateriaal een kunstwerk maken, wat aansluit bij de belevingswereld van de leerlingen. In het thema waar de school mee bezig is. Kinderen verzamelen zelf de week ervoor afval. Ze maken het afval schoon, wat anders in de oranje zak komt. En kijken, wat ze hiermee kunnen maken. Inhoud: bewustwording van hoeveel afval er is.

Tijdsduur workshop: halve dag

FOTOGRAFIE

Mijn plek in Beeld

groep 4 t/m 6

In Mijn plek in beeld brengen de kinderen hun eigen plek in beeld. Dit gebeurt door een lessenreeks waarin de kinderen leren over fotofietechnieken in combinatie met huiswerkopdrachten om de omgeving in beeld te brengen. De kinderen gaan aan de slag met hun woonplaats, de plekken waar ze het liefste komen en het vertellen van een verhaal in de foto's. Gecombineerd met bespreken en korte praktijkopdrachten in de les werken ze naar een eindexpositie.

Tijdsduur workshop:	3 uren (3x1 uur)
Locatie:	op school
Competenties:	onderzoeken, creëren, reflecteren
Kerdoelen:	54, 55

Vertel het met een foto

groep 5 t/m 8

Fotografie kennen we allemaal. En door de foto-functie op je telefoon, lijkt het ook alsof we allemaal fotograaf zijn. Maar wat maakt nog het verschil? Hoe krijg je nu écht een mooie foto en waar moet je dan op letten? Hoe vertel je een heel verhaal met maar één foto?

Je leert van alles over fotografie en gaat er ook zelf mee aan de slag. Kies een eigen thema dat de rode draad is gedurende de workshop.

Tijdsduur workshop:	1 uren
Locatie:	klaslokaal/school/schoolplein
Uitbreiding naar serie lessen:	mogelijk
Uitbreiding naar project:	mogelijk
Competenties:	onderzoeken en creëren
Kerdoelen	54, 55

Stop motion

groep 3 t/m 8

In groepjes gaan de kinderen een verhaal bedenken (dit kan in een thema naar keuze) Hierna gaan ze een achtergrond maken en figuren die een rol spelen in hun stop-motion film. Door middel van camera's op een statief maken de kinderen foto's die achter elkaar geplaatst worden. Op elke foto wordt er een figuur een stukje bewogen. Door alle foto's achter elkaar te plaatsen wordt een stop-motion film gemaakt die de kinderen achteraf kunnen bekijken (dit kan in de les, of later opgestuurd worden).

Tijdsduur workshop:	2 uren
Locatie:	op school
Competenties:	onderzoeken en creëren
Kerdoelen:	54, 55

Kinder persbureau

groep 4 t/m 8

Kinderen gaan op zoek naar verhalen in de wijk rondom school, die te delen zijn in de kinderkrant (of schoolkrant of digitale omgeving van school). Ze schrijven het verhaal en gaan onder begeleiding van de kunstvakdocent een passende foto maken.

Tijdsduur workshop:	in overleg
---------------------	------------

Schaduwspel

groep 4 t/m 8

In groepjes gaan de kinderen aan de slag met een schaduwspel. Ze schrijven een kort verhaal in de vorm van een script en bedenken de hoofdpersonen die ze hiervoor nodig hebben. Deze knippen ze uit op stevig papier en bevestigen ze op stokken. Aan het einde van de les wordt het lokaal donker gemaakt. Er wordt een wit laken opgehangen waar de kinderen achter kunnen zitten en met zaklampen wordt het doek belicht. De kinderen gaan achter het doek hun schaduwspel spelen voor de hele klas.

Tijdsduur workshop: 3 uren
Locatie: op school
Competenties: onderzoeken en creëren
Kerdoelen: 54, 55

Compositie

groep 4 t/m 8

Deze workshop bestaat uit korte opdrachten. Er komen verschillende thema's binnen de fotografie aan bod die gaan over composities, zoals lijnenspel, vlakken, kleur etc. De kinderen krijgen telkens een korte opdracht binnen een thema. Op deze wijze kijken de kinderen elke keer met een nieuwe selectieve blik naar de omgeving en gaan ze meerdere keren op ontdekkingsstocht. De foto's worden achteraf verzameld en bekeken. De school kan er zelf voor kiezen een expositie in de klas te maken door per thema de foto's uit te printen en op te hangen. Door alle foto's van een thema aan elkaar te plakken ontstaan er weer nieuwe composities.

Tijdsduur workshop: 2 uren
Locatie: op school
Uitbreiding naar serie lessen: mogelijk
Uitbreiding naar project: mogelijk
Competenties: onderzoeken, creëren, reflecteren
Kerdoelen: 54, 55

MUZIEK

De seizoenen

groep 1, 2 & 3

Muzikale themalessen rondom herfst, winter, voorjaar en zomer. Vier keer komt een muziekdocent op school en zingt, beweegt en musiceert samen met de leerlingen. De leerlingen ervaren hoe je de sfeer van de verschillende seizoenen kunt vertalen in geluid en muziek. Ter inspiratie luisteren de leerlingen naar muzikale voorbeelden van thematische muziek met de seizoenen als onderwerp.

Tijdsduur:	1 lesuur
Uitbreiding naar serie lessen:	mogelijk: 4 lessen, 1 les per seizoen creëren, reflecteren
Competenties	54, 55
Kerdoelen	

Wie speelt de dirigent?

groep 3, 4, 5

Maak van je klas een heus orkest met een te gekke dirigent er voor. Een vocaal of instrumentaal muziekgezelschap met een aanvulling van bodypercussie of alledaagse gebruiksvoorwerpen om muziek mee te maken. Samen met de muziekdocent tover je de klas om in een kolkende zee van opletende orkestleden die ook allemaal wel een keer de rol van de dirigent over willen nemen. Met volop ideeën en inspiratie voor een geslaagde uitvoering op podium of schoolplein.

Tijdsduur:	1 uur
Competenties	onderzoeken, creëren reflecteren
Kerdoelen	54, 55

P-bone orkest

groep 4 t/m 8

Waar is een trombone van gemaakt? Waarom lijkt het op een grote trompet? Waarom zit er een schuif aan en geen ventielen? En heb je een lange arm nodig om trombone te kunnen spelen?

Onder begeleiding van een muziekdocent leer je welke muziek je kunt spelen op een (plastic) trombone en hoe je geluid krijgt uit het instrument. Alleen lucht blazen is niet genoeg. Aan het eind van de workshop geven we een mini-concert. Ervaar het plezier van samen spelen en een show neerzetten.

Tijdsduur:	1 les - 45 minuten
Competenties	of 5 lessen - 45 minuten waarbij de leerlingen zelf een groter aandeel hebben in hun mini- concert



MUZIEK

Popconcert

groep 6 t/m 8

Vijf muzikanten van h19 maken samen met de leerlingen muziek. Tijdens het 1 uur durende concert worden de leerlingen meegenomen op een muzikale reis door de wereld van de popmuziek, waarbij heel veel popstijlen de revue passeren. Tijdens het concert wordt niet alleen geluisterd, want de leerlingen doen natuurlijk mee! Stilzitten is tijdens dit concert dan ook onmogelijk.

Tijdsduur: 1 uur
Competenties: reflecteren
Kerdoelen: 55

Interactieve muziekvoorstelling

groep 1 t/m 5

Drie muzikanten van h19 maken samen met de leerlingen muziek. Tijdens het interactieve concert nemen de muzikanten de leerlingen mee naar allerlei plekken op de hele wereld. Over de hele wereld maken mensen namelijk muziek!

Tijdens deze interactieve muziekvoorstelling staat het kennismaken met instrumenten centraal. De drie muzikanten spelen allemaal diverse instrumenten en nemen deze natuurlijk mee om te laten zien en horen.

Tijdsduur: 5 lessen van 60 minuten en een uitvoering van 45 minuten
Competenties: onderzoeken, creëren & reflecteren
Kerdoelen: 54, 55, 65

Kinderen maken Muziek

groep 5, 6, 7 en 8

Het Kinderen Maken Muziek project bestaat uit 3 fasen.

In fase 1 wordt er een carrousel georganiseerd op school, waarbij leerlingen verschillende instrumenten kunnen uitproberen. De leerlingen maken tijdens een dagdeel kennis met alle instrumenten die ze tijdens het vervolg van het project kunnen bespelen. Na de carrousel kiezen ze één instrument waarmee ze verder willen.

In fase 2 lenen de leerlingen het instrument van hun keuze, dat ze ook mee naar huis mogen nemen, van h19. Vervolgens krijgen ze 10 weken muziekles van een docent van h19 en oefenen ze thuis verder op het instrument. Dit kan zowel onder schooltijd als na schooltijd plaatsvinden en het aantal weken is in overleg.

In fase 3 komt het project tot een einde met een spetterend concert waarbij alle leerlingen die hebben deelgenomen aan het project laten horen wat ze hebben geleerd.

Tijdsduur: lessen van 45 minuten, aantal lessen in overleg.
Competenties: onderzoeken, creëren en reflecteren
Kerdoelen: 54, 55, 65



THEATER

Kennismaking toneel / acteren

groep 1 t/m 8

Tijdens een theaterworkshop wordt aandacht besteedt aan de algemene basis van het acteren/ toneelspel. Bij groep 1-2 wordt het prentenboek 'Alles is reden voor een feestje' ingezet waarbij de docent lesgeeft in een personage (teaching in role) en poppenspel inzet om de verbeelding van het jonge kind te stimuleren. Ook thema's zijn mogelijk zoals: feest, sprookjes, dieren en circus. Bij groep 3-4-5 is werken vanuit een thema mogelijk, maar kan ook aandacht besteed worden aan de verschillende basisaspecten van acteren zoals: het uitbeelden van emoties, tableaux of pantomime, stil spel of het spelen van personages. Plezier, verbeelding en ontdekken staan hierbij centraal. Bij groep 6-7-8 gaan we aan de slag met improvisatie, personage verdieping, het stimuleren van spelplezier, werken met theaterteksten (dialogen) en het zelf schrijven van teksten en regie. Kies je eigen thema of gebruik de lessen voor het voorbereiden van een theatrale act of eindmusical.

Tijdsduur:	1 uur
Locatie:	speelzaal/gymzaal
Uitbreiding naar serie lessen:	mogelijk
Uitbreiding naar project:	mogelijk
Competenties:	onderzoeken en creëren
Kerdoelen	54, 55

Theater en taal

groep 5 t/m 8

Theater is een prachtige werkvorm voor leerlingen die wat extra hulp kunnen gebruiken bij de ontwikkeling van taal en het vergroten van de woordenschat. Daarnaast kan een pantomime workshop bijvoorbeeld ook ingezet worden ter bewustzijn van het effect van lichaamstaal (houding en mimiek). Door middel van bewegingsspel en toneelscènes op muziek staan we stil bij de kracht van non-verbale communicatie. Bewegen helpt namelijk de hersenen om te onthouden. Herhaling zorgt voor automatisatie en leert op een andere manier de taal ontwikkelen.

Tijdsduur:	1 uur
Locatie:	speelzaal/gymzaal
Uitbreiding naar serie lessen:	mogelijk
Uitbreiding naar project:	mogelijk
Competenties:	onderzoeken en creëren
Kerdoelen	54, 55



Bekijk ook eens het aanbod van onze partner Theek5, op gebied van taalontwikkeling.

THEATER

Theater maken

groep 3 t/m 8

Op zoek naar een invulling voor de theatrale maandafsluiting? Bij de workshop 'scenes maken' gaan de leerlingen aan de slag met de 3 theatrale W's (Wie, Wat, Waar. De scenes die ontwikkelt worden kunnen als inspiratie dienen voor een presentatie. Ook kan er concreet gewerkt worden aan het maken van een presentatie. Wil groep 8 vernieuwend zijn en helemaal zelf een eindvoorstelling of musical ontwerpen? Ga aan de slag met een theaterdocent en kijk hoe een theatraal maakproces ontstaat. In 9-12 lessen gaan de leerlingen aan de slag met het ontwikkelen van hun eigen presentatie waarbij een verhaal/ film of boek als uitgangspunt dient. Welke onderdelen komen daarbij kijken? Wie speelt welke rol? Wie kan zijn talenten inzetten voor welk onderdeel? Bekijk wat het betekent om samen een stuk te maken, van de organisatie tot het repeteren tot de uitvoering en van de kleding tot aan de kaartjescontrole.

Tijdsduur:	1 uur
Locatie:	speelzaal/gymzaal
Uitbreiding naar serie lessen:	mogelijk
Uitbreiding naar project:	mogelijk
Competenties:	onderzoeken, creëren reflecteren
Kerdoelen:	54, 55

Eindmusical groep 8: introductieworkshop en regie

groep 7-8

Bij de workshop 'introductie musical' worden basisvaardigheden getraind van het acteren en zijn er veel tips en trucs. Hoe verdiep je je in je personage? Waarom zeg ik deze tekst? Wat doe je als er iets misgaat, etc? Is er assistentie nodig bij het maken en instuderen van de scenes (of dansen)? Schakel dan de hulp in van h19 voor het regieproces. De school levert de muziek en het script van de musical aan en de musicaldocent gaat (iedere week) aan de slag met de scenes waardoor het een onvergetelijke productie wordt. De docent kan aan het begin van het proces komen om de basis van de scenes te regisseren, of aan het eind van het proces voor de zogenaamde puntjes op de i. Het aantal uur wordt in nader overleg bepaald.

Locatie:	speelzaal/gymzaal
Uitbreiding naar serie lessen:	mogelijk
Uitbreiding naar project:	mogelijk
Competenties:	onderzoeken en creëren
Kerdoelen:	54, 55

BEKIJK 'T Achter de gordijnen

Benieuwd naar wat er allemaal gebeurt achter de schermen van een theater? Wandel mee met de mensen van Theater de Bussel en zij vertellen je tijdens deze rondleiding van alles over de lampen, het geluid, de trekkenwand, decors, kleedkamers en theatergeheimen..

Tijdsduur rondleiding:	1 uur
Locatie:	Torenstraat 10
Uitbreiding met workshop:	mogelijk via h19
Contact:	Info@theaterdebussel.nl

DANS

Kies een thema en dans!

groep 1 t/m 8

Rondom een thema wordt tijdens de les(sen) gedanst. De leerlingen maken kennis met dans gerelateerd aan een verhaal (uit bijvoorbeeld een prentenboek, een thema (kleur, emotie, landen, liefde, vier jaargetijden, de elementen, sport, etc.), een feest (Sinterklaas, Carnaval, Kerstmis, Chinees Nieuwjaar, etc) of een maatschappelijk onderwerp (kinderboekenweek, week van de poëzie, week van het water, ect.

Hoe zet je tekst, taal, beeld en fantasie om in beweging? Verplaats je in de karakters van het thema en ontdek hoe ze bewegen! Experimenteer en leer via moderne dans, improvisatie en jazz en ontdek de kracht van verbeelding.

Tijdsduur:	1 uur
Locatie:	speelzaal/gymzaal/ aula
Uitbreiding naar serie lessen:	mogelijk
Uitbreiding naar project:	mogelijk
Competenties:	onderzoeken en creëren
Kerdoelen	54, 55

Ridders dansen ook!

groep 1 t/m 3

Welkom in het land van de Ridders en prinsessen. Marcherend dansen we naar het kasteel, jagend op tegenstanders bewaken we ons land. Al dansend ervaren we hoe het is om je trots te voelen en hoe we al samenwerkend de tegenstander kunnen vangen. We leren natuurlijk ook een echte ridderdans voor de koning van het kasteel.

Thema's: Geschiedenis, Middeleeuwen, hofdans.

Tijdsduur:	45 minuten
Locatie:	speelzaal, gymzaal, aula
Competenties:	onderzoeken en creëren
Kerdoelen	54, 55

Verkleeddans

groep 1 t/m 3

Als we ons verkleden dan zijn we even iemand anders en bewegen we ook anders. In deze dansles verplaatsen we ons in de ander. We staan voor de spiegel en doen net alsof we ons verkleden en zo iemand anders worden. We ervaren al improviserend en explorerend hoe het is om eens iemand anders te zijn. Tot slot leren we een echte verkleed dans waarin onze verschillende typetjes terugkomen.

Tijdsduur:	45 minuten
Locatie:	speelzaal, gymzaal, aula
Competenties:	onderzoeken en creëren
Kerdoelen	54, 55

DANS

Dansen over kunst en schilderijen

groep 1 t/m 3

Als schilder gebruik je kwasten, verf en een doek. Stel je voor dat jouw lichaam de kwast is, en de ruimte om je heen het doek. Dit opent een wereld aan bewegingen. Door middel van de verschillende bewegingskwaliteiten die aan bod komen door de schilderstijlen leren de leerlingen over de schilderstijlen maar ook hoe je jezelf op verschillende manieren kan uitdrukken met het lichaam. Als afsluiting leren we een echte schilderdans.

Deze les is goed te combineren met het lezen van het boek 'Dit is wat ik wil' van Sanne ter Loo. Om daarnaast nog meer diepgang te creëren bij het ervaren van de schildertechnieken is een beeldende les op maat van h19 een goede aanvulling.

Tijdsduur:	45 minuten
Locatie:	speelzaal, gymzaal, aula
Uitbreiding naar serie lessen:	mogelijk, 3 lessen van 45 minuten
Competenties:	onderzoeken en creëren
Kerdoelen	54, 55

Dansen van de wereld

groep 4 t/m 6

Over heel de wereld vind je tal van dansen uit verschillende culturen, elk met zijn eigen karakteristieke gebruiken, betekenissen, vormen, patronen en ritmes.

In deze lessen leren de leerlingen een dans uit een land naar keuze, zoals Nieuw-Zeelandse Haka, Russische volksdans, Chinese Nieuwjaarsdans, Italiaanse Tarantella, Spaanse Flamenco, Cubaanse Salsa of Egyptische Stokkendans.

Tijdsduur:	1 uur
Locatie:	speelzaal, gymzaal, aula
Competenties:s:	onderzoeken en creëren
Kerdoelen	54, 55

Bekijk ook eens het aanbod van onze partner Theek5, op gebied van taalontwikkeling.



DANS

DansKunst in de les

groep 7 en 8

In deze dansles staat de schilderkunst van de Nederlandse kunstbeweging De Stijl centraal, met hoekige vormen, krachtige bewegingen en eenvoud. Stel je voor dat jouw lichaam de kwast is, en de ruimte om je heen het doek. Dit opent een wereld aan bewegingen. Door middel van de bewegingskwaliteiten die aan bod komen leren de leerlingen over De Stijl maar ook hoe je jezelf op verschillende manieren kan uitdrukken met het lichaam. De dansles gaat verder in op het concept samenwerken en samen vormen/beelden creëren.

Tijdsduur:	1 uur
Locatie:	speelzaal, gymzaal, aula
Uitbreiding naar serie lessen:	mogelijk, 2 lessen
Competenties:	van 60 minuten onderzoeken en creëren
Kerdoelen	54, 55

Choreo les

groep 7 en 8

Wil je met jouw leerlingen eens een echte choreografie leren? In deze dansles maken we met elkaar een danschoreografie in de stijl hiphop/urban. Een deel van de dans wordt aangeleerd door de dansdocent, maar de leerlingen gaan ook zelf aan de slag met het maken van een eigen stukje choreografie. Hierdoor ontwikkelen ze zich als danser en als dansmaker, en is het eindresultaat uniek voor deze klas.

Tijdsduur:	2 uur
Locatie:	speelzaal, gymzaal, aula
Competenties:s:	onderzoeken en creëren
Kerdoelen	54, 55

Bestellen van workshops en projecten kan door een mail te sturen naar educatie@h19.nl. Team educatie neemt dan z.s.m. contact met je op.

Zet in de mail graag de volgende gegevens:

- Naam van de school
- Contactpersoon / ICC-er
- Betreffende workshop(s) of project(en)
- Leerjaar/leerjaren en aantal klassen/leerlingen
- Voorkeursdatum of periode

Wanneer je een workshop of project boekt, gaan wij achter de schermen kijken wat er mogelijk is en doen we je een passend voorstel/offerte. Na akkoord door beide partijen, wordt de aanvraag uitgevoerd.

Twijfels, vragen of ideeën?

Neem dan gerust contact met ons op via educatie@h19.nl.