

# AANBOD PO 2024-2025



**h19**

# Inhoudsopgave

<b>AANBOD PO 2024-2025</b>	<b>1</b>
<b>INHOUDSOPGAVE</b>	<b>2</b>
<b>AANWAKKEREN</b>	<b>3</b>
<b>BEELDEND</b>	<b>4</b>
<b>FOTOGRAFIE</b>	<b>5</b>
<b>MEDIAKUNST</b>	<b>6</b>
<b>DANS</b>	<b>8</b>
<b>THEATER</b>	<b>10</b>
<b>MUZIEK</b>	<b>11</b>
<b>BESTELLEN</b>	<b>13</b>

## AANWAKKEREN

### Vuur voor je verbeelding!

Verbeelding is een groot goed. We worden er allemaal mee geboren, maar het vraagt enige aandacht om het te ontwikkelen en in te zetten in je leven en de wereld om je heen.

Verbeelding zou je kunnen vergelijken met een vlammetje. Het begint klein, maar eenmaal aangewakkerd kan het zich openbaren tot grote vuren. Help je mee het vlammetje aan te wakkeren bij je leerlingen? In deze brochure vind je een inspirerende selectie van het aanbod voor scholen van h19. Ons totale aanbod vind je op [Aanbod \(cultuureducatieamerstreek.nl\)](https://cultuureducatieamerstreek.nl)

#### Kostenplaatje

Om de kwaliteit én wensen van de school op elkaar te laten aansluiten, is iedere aanvraag maatwerk. Voor het meedenken en vormgeven van een vraag, brengt h19 geen kosten in rekening. Voor het inzetten van kunstvakdocenten, voor de uitvoer van workshops en projecten hanteren we een standaard uurtarief van €60,- (Dit is inclusief organisatie, administratie en reiskosten).

Op de offerte zul je ook 'voorbereiding' terugvinden. Wij vinden het belangrijk dat er tijdens de workshops kwaliteit wordt geleverd en dat vraagt om aandacht en een goede voorbereiding.

#### Ondersteuning

Naast het aanbod in deze brochure biedt h19 ook een cultuurmenu aan voor basisscholen in Oosterhout om de kinderen op een laagdrempelige manier kennis te laten maken met professioneel kunst. Klik [hier](#) voor meer informatie. Ook laten we kinderen profiteren van goed cultuuronderwijs waarin ze plezier hebben en belangrijke vaardigheden leren. Dat doen we door scholen te ondersteunen met het programma Cultuureducatie met Kwaliteit. Wil je hierover meer weten klik dan [hier](#) of neem contact op met de lokale intermediair.

#### Team Educatie

Laat je meevoeren door de mogelijkheden en kom met ons in contact.

Coördinator cultuureducatie

Karin Adriaansen

e: [educatie@h19.nl](mailto:educatie@h19.nl)

t: 06 422 504 36

# Beeldend

**Beeldende kunst en taal** groep 1 t/m 8 gr 1 t/m 4 1 uur | gr 5 t/m 8 1,5 uur

Beelden zijn een prachtige ondersteuning voor leerlingen die wat extra hulp kunnen gebruiken bij de ontwikkeling van taal. Zeker als je de beelden zelf mag maken, met behulp van je handen. Dit zorgt voor herhaling en oefening waardoor je de hersenen traint het te onthouden.

[meer info](#)

**Het straatmuseum** groep 1 t/m 8 3 lessen van 1 uur

Op straat kom je soms zomaar dingen tegen die bijzonder zijn, zoals platgetrapte blikjes, stukjes hout, en nog veel meer. Vind jij ook wel eens een schat? Van die schatten, ofwel straatsculpturen, maak je in een workshop een bijzonder museumstuk. Met die objecten toveren we de school om in een straatmuseum, waar iedereen welkom is. Doe je mee?

**Ruimtelijk/3D** groep 1 t/m 8 gr 1 t/m 3 2 lessen van 1 uur | gr 4 t/m 8 2 lessen van 1,5 uur

Boetseren, beelden maken met klei of ander (rest)materiaal om tot een prachtig museumstuk te komen. Met vooraf gestuurde opdracht of juist in alle vrijheid ontdekken wat de mogelijkheden zijn met de kracht van de verbeelding. Thema kan aangepast worden naar wens van de school. Ter inspiratie wat voorbeelden: koppen boetseren, dieren maken, torens bouwen, kunst van afval, maar ook meer toegepaste vormen als servies, potten, lampen etc.

**Bouw je (duurzame) kasteel** groep 7- 8 3 lessen van 1,5 uur

Met karton en veel plakband maak je een fantasiegebouw. Met tips en trucs van de docent krijg je enige handigheid en kun je met bouwen de hoogte in en ontstaan er meerdere verdiepingen. Als het gebouw staat, worden enige ruimtes ingericht met meubels/schilderijen en gebruiksvoorwerpen. Wie er zal wonen mag je zelf fantaseren.

**Collage** groep 4 t/m 8 1,5 uur

Collage in een techniek waarbij je verschillende materialen gebruikt om tot een beeld te komen. Vele kunstenaars in de geschiedenis gingen ons voor! We werken graag met het aangeleverde thema. Ter inspiratie wat voorbeelden: Picasso en collage, (zelf)portret, fantasiebeesten, maatschappelijke thema's zoals zwerfafval, illustraties bij verhalen, kerst, sinterklaas, Pasen. De afbeelding die ontstaat kan figuratief zijn of juist geheel abstract.

**Monoprint** groep 4 t/m 8 2 uur

De leerlingen gaan met verschillende technieken van grafiek aan de slag, waarbij het experiment centraal staat. Thema kan afgestemd worden op waar de school mee bezig is.

**Werken met 3D-printpennen** groep 5 t/m 8 1,5 uur

In deze workshop leer je werken met de 3D-printpen. Het werkt als een gewone pen die je vult met een soort plastic draad ook wel filament genoemd. Het filament wordt door de pen verwarmd, waardoor het plastic er bijna gesmolten uitkomt. Deelnemers kunnen hiermee 'tekenen' alsof ze een echte pen in handen hebben. De Oog-hand coördinatie wordt op de proef gesteld, want het ziet er makkelijker uit dan het is. Wanneer het filament afkoelt, wordt dit weer hard en kun je het vastpakken. De deelnemers kunnen gebruik maken van stencils met voorbeelden, maar ook met hun eigen creativiteit aan de slag gaan en zelf iets ontwerpen. Door geprinte onderdelen in elkaar te zetten als een bouw pakket, of verticaal in de ruimte te tekenen, maak je de meest bijzondere werken in 3D. Ga aan de slag, kies je kleuren en maak je eigen creatie. Dit kan van alles zijn: bouwwerken, eten, drinken, mensen, figuren, voorwerpen, dieren, letters, schelpen, fantasiefiguren, enz.

# Fotografie

## Mijn plek in beeld

groep 4 t/m 6 3 lessen van 1 uur

In 'Mijn plek in beeld' brengen de kinderen hun eigen plek in beeld. Dit gebeurt door een lessenreeks waarin de kinderen leren over fotografietechnieken. De kinderen gaan aan de slag met hun woonplaats, de plekken waar ze het liefste komen en het vertellen van een verhaal met foto's. Ze werken toe naar een eindexpositie.

[Meer info](#)

## Kinderpersbureau

groep 4 t/m 8 Duur in overleg

Kinderen gaan, in en rondom de school, op zoek naar verhalen die geschikt zijn voor de schoolkrant (of digitale omgeving van school). Hoe pak je dit aan? Wat heb je nodig? De kunstvakdocent begeleidt de kinderen bij dit proces, bij het schrijven van de tekst en bij het maken van een passende foto.

## Compositie

groep 4 t/m 8 2 lessen van 1 uur

In deze workshop komen verschillende thema's binnen de fotografie aan bod die gaan over compositie, zoals wat is compositie, hoe zorg je voor een mooie compositie, wat vind je zelf een mooie compositie en waar let je op. De kinderen krijgen telkens korte opdrachten die hierbij passen. Op deze manier leren de kinderen spelenderwijs over compositie en gaan ze ontdekken hoe ze met hun telefoon nog mooiere foto's kunnen maken. De school kan er zelf voor kiezen een expositie in de klas of in de school te maken door de foto's te printen. [meer info](#)

## Fotograpjes

groep 4 t/m 8 1 uur

Fotograferen is een leuke, gevarieerde en leerzame activiteit. Fotografie wordt vaak als een serieuze aangelegenheid beschouwd. Dat hoeft zo niet te zijn! In de workshop fotograpjes leer je dat fotograferen ook veel humor kan bevatten. Op een eenvoudige manier worden de functies van een fotocamera/tablet uitgelegd. Door de plaatsing van de deelnemers lijkt er een optische illusie te ontstaan. Ook het standpunt van de fotograaf kan een fotograp beïnvloeden. In deze workshop worden de leerlingen in kleine groepjes opgedeeld. Per groep is er 1 fotocamera beschikbaar. De fotograaf zet de kinderen op een bepaalde manier weg. Met behulp van de omgeving en zichzelf gaan de kinderen grappige foto's insceneren. Het goed inschatten van ruimte en diepte is hier heel belangrijk voor. Een bekend fotograpje is iemand die de toren van Pisa om lijkt te duwen. Na afloop bekijken de leerlingen de resultaten op een digibord.

## Vertel het met een foto

groep 5 t/m 8 1 uur

Hoe krijg je nu écht een mooie foto en waar moet je dan op letten? Hoe vertel je een heel verhaal met maar één foto? Je leert van alles over fotografie en gaat er ook zelf mee aan de slag.

## Tekenen met licht

groep 5 t/m 8 1 uur

Een fotocamera kent vele instellingen en opties. Een van de belangrijkste is wel de sluitertijdfunctie. Dat je hiermee hele bijzondere en artistieke foto's kunt maken is vaak onbekend. Door voor de camera met een lampje te bewegen kun je als het ware tekenen met licht. De camera staat op een statief en afhankelijk van de tekening kunnen leerlingen zelf hun sluitertijd instellen. Hierbij is het ook belangrijk hoe snel en welke bewegingen er gemaakt worden. Spelenderwijs leren de kinderen over de basis camera-instellingen zoals sluitertijd, diafragma en belichting. Zij verdelen zich in een aantal groepen. Per groep krijgen ze een camera met statief en gaan aan de slag om een echte lichttekening te maken. Er is altijd iemand die de foto maakt en de anderen maken tekeningen met hun lampje. Aan het einde van de workshop worden de gemaakte foto's besproken.

# Mediakunst

## **Animatiefilm maken met schaap en vos** groep 1 t/m 4 1 uur

Kinderen in de onderbouw kunnen zich uitleven met deze leuke animatie workshop. In groepjes leren de kinderen, met behulp van vos en schaap, een animatiefilm te maken. Met verschillende elementen zoals hoofdrolspelers, achtergronden en muziek, gaan ze zelf een verhaal maken. Daarnaast kunnen zij de figuren ook zelf van stemmen voorzien. Op deze manier komt hun animatiefilm helemaal tot leven. Nadat ze alles hebben gemaakt kunnen ze de filmpjes ook nog zelf bekijken. Daarmee wordt de fantasie echt geprikkeld in deze leuke les.

[meer info](#)

## **3D-colorizing tool** groep 1 t/m 4 1 uur

Het verschil tussen traditionele technieken en nieuwe media is soms maar klein. Zo ook in deze nieuwe workshop: 3D-colorizing tool. Door gebruik te maken van augmented reality kunnen kinderen met behulp van een iPad of tablet iets aan de werkelijkheid toevoegen. De kinderen gaan een speciaal geprepareerde kleurplaat helemaal inkleuren. Dit kunnen zij met potlood, stiften of pen doen. Wanneer dit gedaan is, gaan ze deze met een tablet scannen. Hierdoor komt de kleurplaat helemaal tot leven en is deze in 3D te bekijken. De speciale app reageert ook nog eens wanneer je op de afbeelding drukt. Zo kan een auto spontaan gaan rijden, of een vuurpijl afgeschoten worden. Je kan helemaal om de kleurplaat heen gaan met de tablet, zodat het ruimtelijke kleurwerk goed te bekijken is. In deze bijzondere workshop maken kinderen spelenderwijs kennis met de techniek van het augmented reality. En dat is een ervaring die ze nog lang zal bij blijven!

## **Code robot** groep 1 t/m 4 1 uur

Er is een kat in nood! Jouw hulp is nodig om het diertje te redden. De enige manier om dat te kunnen doen, is door een robot opdrachten te geven. Welke kant moet hij op: naar links, rechts, boven of onder? Sleep de juiste pijlen naar de opdrachtenbalk op de tablet, zodat de robot bij de kat terecht komt. Elk level bestaat uit een nieuwe uitdaging, waardoor de leerlingen spelenderwijs leren hoe zij de robot moeten programmeren. Stapje voor stapje ontdekken zij de wereld van het coderen. Logisch nadenken en het creëren van bewegingen is hierbij het uitgangspunt van deze leuke workshop voor leerlingen uit de onderbouw.

## **Gamemaker** groep 4 t/m 8 1,5 uur

Het spelen van computerspelletjes is voor kinderen een populair tijdverdrijf. In deze leuke workshops gaan kinderen leren om zelf een spel te maken en te spelen. De leerlingen gaan in kleine groepjes nadenken over de vormgeving en moeilijkheidsgraad van hun spel. Verder voegen ze elementen aan het spel toe zoals achtergronden, thema's, voorwerpen, vijanden, bonussen, enz. Deze hedendaagse workshop is een leuke en leerzame ervaring voor ieder kind.

## **Het huis van de toekomst** groep 5 t/m 8 1,5 uur

Heb je wel eens nagedacht over hoe het huis van de toekomst er uit zou zien? Of over hoe jij zou willen dat jouw droomhuis er uit komt te zien? In deze leuke workshop ga je zelf voor architect spelen.

Met behulp van tablets en iPads ontwerp je met een programma jouw droomhuis in 2D en 3D. Hierbij moet je goed nadenken over welke onderdelen je erin zou willen hebben. Het virtueel ontwerpen in drie dimensies leert je hoe voorwerpen zich tot elkaar verhouden. Met het zogeheten 'ontwerp denken' leer je in dimensies te ontwerpen en om deze te verkennen. Deze techniek wordt tegenwoordig veel gebruikt door architecten en visual designers.

## **Digital painting** groep 5 t/m 8 1,5 uur

Kunstenaren werken al eeuwenlang met veel dezelfde materialen zoals penselen, borstels, verf en kwasten. Ze hebben het werken hiermee tot kunst verheven. Een van voorbeeld van zo iemand is de Amerikaanse Bob Ross.

Deze cultfiguur werd vooral bekend door zijn befaamde nat-in-nat schildertechniek en zijn opvallende haardos. Met de komst van nieuwe technologieën komen er voor 'digitale kunstenaars' mogelijkheden om schildertechnieken te imiteren. Deze nieuwe workshop leert kinderen hoe ze hun tablet en iPad als creatief schilderinstrument kunnen gebruiken. Het computerprogramma waar mee ze werken heeft veel mogelijkheden om penseelsoorten, drukvlakken, diktes en kleuren uit te proberen. Met behulp van een actieve pen en een tablet/iPad leren de kinderen om zelf een digitaal schilderij te maken. Ze proberen hierbij de schildertechniek en de kleuren van kunstenaars te imiteren. Dat dit motorisch nog best lastig is, biedt de leerlingen dan ook een mooie uitdaging.

### **Pesten doe je zo**

groep 5 t/m 8 2 uur

Dagelijks worden er vele honderden kinderen gepest. Vaak hebben kinderen geen idee wat de impact van hun gedrag is. In veel gevallen is het een nare opmerking, een vervelende snauw of soms is het de lichaamshouding die andere kinderen kwetst. Deze workshop is speciaal ontwikkeld om dit pesten te visualiseren en om te laten zien hoe het ook anders kan. De klas wordt in kleinere groepen verdeeld. Per groep krijgt een kind een camera. Hij of zij filmt de andere kinderen van de groep terwijl zij opdrachten krijgen. De opdrachten zijn positief of negatief van aard. Op deze manier ontstaat een rollenspel waarbij het gedrag van kinderen onderling wordt gesimuleerd. Dit rollenspel wordt zo goed mogelijk geregistreerd. De filmbeelden worden door de leerlingen bewerkt zodat er een positief en een negatief filmpje overblijven. Op deze manier worden kinderen zich wat meer bewust van de manier hoe zij onderling met elkaar omgaan. Na afloop kunnen zij reflecteren op elkaars film.

### **Vlog yourself**

groep 5 t/m 8 1,5 uur

Vloggen is hot!! Zeker onder de jeugd. Bekende vloggers zijn ware helden voor hen. Maar ook in het bedrijfsleven en onder beroemdheden wint dit fenomeen aan populariteit. Een vlog (een afkorting voor video weblog) is de benaming van een dagboek op internet, waarbij het grootste deel van het dagboek bestaat uit videobeelden. Mensen vertellen hierin over hun dagelijkse leefwereld. Wat maken ze mee? Hoe ervaren ze iets? Wat voor interesses hebben ze? Zo kan het bijvoorbeeld gaan over mode, beauty, games, sport, hobby's, enz. In deze leuke workshop leren deelnemers om zelf een eigen vlog te maken. Ze leren hierbij gebruik te maken van verschillende camerastandpunten. De deelnemers leren ook over meerdere aspecten van het vloggen zoals, presenteren, interviewen, pranks en challenges. De workshop combineert creativiteit met een stukje mediawijsheid, door in te gaan op wat je wel en niet mag doen in een vlog..

### **Games ontwerpen met Scratch**

groep 5 t/m 8 1,5 uur

Kinderen zijn tegenwoordig dol op het spelen van computerspelletjes. Voor kinderen is dit een heel aantrekkelijke bezigheid, omdat ze hier hun creativiteit en fantasie in kwijt kunnen. Naast het spelen van computerspelletjes is het ook mogelijk om ze zelf te bouwen.

In deze workshop maken leerlingen met behulp van het gratis programma Scratch een eenvoudig computerspelletje. Zo gaan kinderen zelf een spelletje verzinnen: wordt dit een strategiespel of juist een platformspel? Daarnaast moeten zij nadenken over de hoofdrolspelers, tegenstanders, attributen en vormgeving van het spel. Met behulp van het programma Scratch kunnen zij alles zelf vormgeven en laten bewegen. In deze leuke workshop wordt de fantasie van de kinderen geprikkeld en leren zij veel over het programmeren van computergames.

### **Computer generated animatiefilm maken**

groep 5 t/m 8 1,5 uur

Er zijn verschillende methoden om een animatiefilm te maken. Tegenwoordig wordt een groot deel van de animatiefilms met een nieuwe techniek gemaakt. Bij een zogeheten computer-gegenereerde animatiefilm (kortweg CG-animatiefilm) wordt er met behulp van computers een complete film gemaakt. Zowel het ontwerpgedeelte als het bewegingsproces worden digitaal gedaan. Bekende voorbeelden zijn o.a. 'Frozen', 'Cars', 'Minions', 'Rio' en 'Ice age'. Deze techniek wordt ook in computergames toegepast zoals "Minecraft". In deze workshop gaan leerlingen in groepjes met behulp van een tablet of iPad een CG- animatiefilm maken. Door gebruik te maken van verschillende fases in een verhaal leren zij om een verhaal te vertellen. Ze kunnen hierbij gebruik maken van kant-en-klare figuren en achtergronden, maar zij kunnen ook zelf digitaal tekenen. Op deze manier wordt hun creativiteit optimaal gestimuleerd. Daarnaast spreken ze ook de stemmen van de figuren in zodat er een soort rollenspel tussen de verschillende leerlingen ontstaat.



# Dans

**Kies een thema dans!** groep 1 t/m 8 gr 1-2 45 min | gr 3 t/m 8 1 uur

Random een thema wordt tijdens de les (sen gedanst. De leerlingen maken kennis met dans gerelateerd aan een verhaal (uit bijvoorbeeld een prentenboek, een thema (kleur, emotie, landen, liefde, vier jaargetijden, de elementen, sport, etc.), of een feest (Sinterklaas, Carnaval, Kerstmis, Chinees Nieuwjaar, Kinderboekenweek, week van de poëzie, week van het water, ect).

[meer info](#)

**Boekendans!** groep 1 t/m 8 gr 1-2 45 min | gr 3 t/m 8 1 uur

Heb je een boek waarbij je extra verdieping wilt? Denk dan eens aan een dansles. Al lezend en dansend gaan de kinderen door het boek heen. De docent leest een stukje voor en vervolgens wordt dat stukje met dans uitgebeeld.

Voorbeelden van boeken:

2 jaar t/m groep 3	Achter de Elfendeur
groep 3 en 4	Gekkie de Gekko
Groep 1 t/m 4	Is dit mijn kasteel?
Groep 5 t/m 8	Wie achter deze deur verdwaalt Rindert Kromhout/Tonke Dragt.

Ook veel andere boeken zijn geschikt voor een dansles. Neem vooral contact met ons op als je een ander boek in gedachte hebt.

**Ridders dansen ook!** groep 1 t/m 3 30 of 45 min

Welkom in het land van de Ridders en prinsessen. Marcherend dansen we naar het kasteel, jaged op tegenstanders bewaken we ons land. Al dansend ervaren we hoe het is om je trots te voelen en hoe we al samenwerkend de tegenstander kunnen vangen. We leren natuurlijk ook een echte ridderdans voor de koning van het kasteel.

Thema's: Geschiedenis, Middeleeuwen, hofdans.

**Verkleeddans** groep 1 t/m 3 30 of 45 min

Als we ons verkleeden dan zijn we even iemand anders en bewegen we ook anders. In deze dansles verplaatsen we ons in de ander. We staan voor de spiegel en doen net alsof we ons verkleeden en zo iemand anders worden. We ervaren al improviserend en explorerend hoe het is om eens iemand anders te zijn. Tot slot leren we een echte verkleed dans waarin onze verschillende typetjes terugkomen.

**Dansen over kunst en schilderijen** groep 1 t/m 3 45 min

Als schilder gebruik je kwasten, verf en een doek. Stel je voor dat jouw lichaam de kwast is, en de ruimte om je heen het doek. Dit opent een wereld aan bewegingen. Door middel van de verschillende bewegingskwaliteiten die aan bod komen door de schilderstijlen leren de leerlingen over de schilderstijlen maar ook hoe je jezelf op verschillende manieren kan uitdrukken met het lichaam. Als afsluiting leren we een echte schilderdans.

**Dansen van de wereld** groep 4 t/m 8 1 uur

Over heel de wereld vind je tal van dansen uit verschillende culturen, elk met zijn eigen karakteristieke gebruiken, betekenissen, vormen, patronen en ritmes.

In deze les leren de leerlingen een dans uit een land naar keuze, zoals Nieuw- Zeelandse Haka, Russische volksdans, Chinese Nieuwjaarsdans, Italiaanse Tarantella, Spaanse Flamenco, Cubaanse Salsa of Egyptische Stokkendans.

**Maak je eigen videoclip** groep 5 t/m 8 1 uur

Maak een met de hele klas een te gekke videoclip van een dans op een pophit!

**Choreo les** groep 5 t/m 8 1 uur

Lydia Snoeren, Roxanne Joosen of Anne van de Oudenhoven

Wil je met jouw leerlingen eens een echte choreografie leren? In deze dansles maken we met elkaar een danschoreografie in de stijl hiphop/urban. Een deel van de dans wordt aangeleerd door de dansdocent, maar de leerlingen gaan ook zelf aan de slag met het maken van een eigen stukje choreografie. Hierdoor ontwikkelen ze zich als danser en als dansmaker, en is het eindresultaat uniek voor deze klas.



**DansKunst in de les**

groep 7-8

1 uur

In deze dansles staat de schilderkunst van de Nederlandse kunstbeweging De Stijl centraal, met hoekige vormen, krachtige bewegingen en eenvoud. Stel je voor dat jouw lichaam de kwast is, en de ruimte om je heen het doek.

Dit opent een wereld aan bewegingen. Door middel van de bewegingskwaliteiten die aan bod komen leren de leerlingen over De Stijl maar ook hoe je jezelf op verschillende manieren kan uitdrukken met het lichaam. De dansles gaat verder in op het concept samenwerken en samen vormen/beelden creëren.



# Theater

## **Kennismaking toneel / acteren**

groep 1 t/m 5

gr 1 t/m 2 45 min | gr 3 t/m 5 1,5 uur

Tijdens een theaterworkshop wordt aandacht besteedt aan de algemene basis van het acteren/ toneelspel.

Bij groep 1-2 wordt het prentenboek 'Alles is reden voor een feestje' ingezet waarbij de docent lesgeeft in een personage (teaching in role). Ook thema's zijn mogelijk zoals: feest, sprookjes, dieren en circus.

Bij groep 3-4-5 is werken vanuit een thema mogelijk, maar kan ook aandacht besteed worden aan de verschillende basisaspecten van acteren zoals: het uitbeelden van emoties, tableaux of pantomime, stil spel of het spelen van personages. Plezier, verbeelding en ontdekken staan hierbij centraal.

[meer info](#)

## **Scenes maken**

groep 3 t/m 8

1,5 uur

Lieke Luttkholt of Eline van Lieren

Op zoek naar een invulling voor de maandafsluiting? Bij de workshop 'scenes maken' gaan de leerlingen aan de slag met de 3 theatrale W's (Wie, Wat, Waar). De scenes die ontwikkeld worden kunnen als inspiratie dienen voor een presentatie.

Ook kan er concreet gewerkt worden aan het maken van een presentatie.

## **Theater (of een eigen eindmusical maken)**

groep 7-8

9 tot 12 lessen van 1 uur/1,5 uur

Wil groep 8 vernieuwend zijn en helemaal zelf een eindvoorstelling of musical ontwerpen? Ga aan de slag met een theaterdocent en kijk hoe een theatraal maakproces ontstaat. In 9 tot 12 lessen gaan de leerlingen aan de slag met het ontwikkelen van hun eigen presentatie waarbij een verhaal/ film of boek als uitgangspunt dient. Welke onderdelen komen daarbij kijken? Wie speelt welke rol? Wie kan zijn talenten inzetten voor welk onderdeel? Bekijk wat het betekent om samen een stuk te maken, van de organisatie tot het repeteren tot de uitvoering en van de kleding tot aan de kaartjescontrole.

## **Eindmusical groep 8**

groep 7-8

Duur in overleg

Bij de workshop 'introductie musical' worden basisvaardigheden getraind van het acteren en zijn er veel tips en trucs. Hoe verdiep je je in je personage? Waarom zeg ik deze tekst? Wat doe je als er iets misgaat, etc? Is er assistentie nodig bij het maken en instuderen van de scenes (of dansen)? Schakel dan de hulp in van h19 voor het regieproces. De school levert de muziek en het script van de musical aan en de musicaldocent gaat (iedere week) aan de slag met de scenes waardoor het een onvergetelijke productie wordt. De docent kan aan het begin van het proces komen om de basis van de scenes te regisseren, of aan het eind van het proces voor de zogenaamde puntjes op de i.

## **Theater en taal**

groep 5 t/m 8

1 uur

Theater is een prachtige werkvorm voor leerlingen die wat extra hulp kunnen gebruiken bij de ontwikkeling van taal en het vergroten van de woordenschat. Daarnaast kan een pantomime workshop ingezet worden ter bewustzijn van het effect van lichaamstaal (houding en mimiek. Door middel van bewegingsspel en toneelscenes op muziek staan we stil bij de kracht van non-verbale communicatie. Bewegen helpt namelijk de hersenen om te onthouden. Herhaling zorgt voor automatisatie en leert op een andere manier de taal ontwikkelen.

## **Kennismaking toneel / acteren**

groep 6 t/m 8

1 uur

Tijdens een theaterworkshop wordt aandacht besteedt aan de algemene basis van het acteren/ toneelspel. Bij groep 6-7-8 gaan we aan de slag met improvisatie, personage verdieping, het stimuleren van spelplezier, werken met theaterteksten (dialogen) en het zelf schrijven van teksten en regie. Kies je eigen thema of gebruik de lessen voor het voorbereiden van een theatrale act of eindmusical.

## **Themakist 'Er was eens...'**

groep 6 t/m 8

3 weken

Sprookjes bieden een geweldig uitgangspunt voor plezier, ondeugende twists, taalbeleving, verrassende ontknopingen, spanning en creativiteit. In deze kist wordt dit alles gekoppeld aan het vak drama, wat oneindig veel mogelijkheden biedt. Het doel van deze leskist is sprookjes op een andere wijze naar de leerlingen te brengen. Sprookjes met een twist! In de leskist vind je drie boeken die je daarbij op weg kunnen helpen waaronder 'Gruwelijke rijmen' van Roald Dahl.

Deze leskist is voorzien van 6 lessen! Deze vind je op een echte 'sprookjesmenukaart'. Aan ieder gerecht is een les drama gekoppeld. Iedere les heeft een warming up, kern en een variatie. De lessen zijn los, op volgorde of door elkaar te volgen. Lesduur kan variëren maar reken ongeveer op 40 min.

# Muziek

**De seizoenen** groep 1 t/m 3 1 tot 4 lessen van 45 minuten

[meer info](#)

Muzikale themalessen rondom herfst, winter, voorjaar en zomer. Vier keer komt een muziekdocent op school en zingt, beweegt en musiceert samen met de leerlingen. De leerlingen ervaren hoe je de sfeer van de verschillende seizoenen kunt vertalen in geluid en muziek. Ter inspiratie luisteren de leerlingen naar muzikale voorbeelden van thematische muziek met de seizoenen als onderwerp.

**Themakist Carnaval der Dieren** groep 1 t/m 3 3 weken

De muzikale themakist "Het Verhalen Orkest – Carnaval der Dieren" is gemaakt door Merel van de Keer. In deze themakist staat het boek Het Verhalen Orkest centraal. Het is een kinderboek met de muziek "Carnaval des animeaux" van Camille Saint-Saëns. De kinderen worden in het verhaal meegenomen door James en Thomas die allerlei avonturen beleven met verschillende diersoorten. Ze belanden via een geheime deur in een magisch dierenrijk, hier ontdekken zij verschillende diersoorten en beleven met hen een avontuur. In deze themakist zitten per diersoort verschillende korte muzikale activiteiten. Je kunt de activiteiten in de omschreven volgorde gebruiken, je kunt er een aantal activiteiten uit plukken die relevant zijn, je kunt er jouw eigen draai aan geven of ter inspiratie gebruiken voor een muzikale inrichting van het thema.

**Wie speelt de dirigent** groep 3 t/m 5

Maak van je klas een heus orkest met een te gekke dirigent er voor. Een vocaal of instrumentaal muziekgezelschap met een aanvulling van bodypercussie of alledaagse gebruiksvoorwerpen om muziek mee te maken. Samen met de muziekdocent tover je de klas om in een kolkende zee van oplettende orkestleden die ook allemaal wel een keer de rol van de dirigent over willen nemen. Met volop ideeën en inspiratie voor een geslaagde uitvoering op podium of schoolplein.

**Themakist over het weer: een jaar in één dag** groep 4 t/m 6 3 weken

De themakist 'Een jaar in één dag' is een muzikale themakist over het weer. In de kist zit het boek Het Verhalen Orkest, een jaar in één dag. In dit kinderboek met muziek staat de muziek De vier seizoenen van A. Vivaldi centraal. In de handleiding staan 5 lessen die je verspreid over de week kunt geven. Je kunt de activiteiten in de omschreven volgorde gebruiken, je kunt er een aantal activiteiten uitplukken die relevant zijn, je kunt er jouw eigen draai aan geven of ter inspiratie gebruiken voor een muzikale inrichting van het thema

**Vier Muziek!** groep 4 6 lessen van 45 min + doorloop en presentatie

'Vier Muziek!' is speciaal ontwikkeld om kinderen op jonge leeftijd kennis te laten maken met blaasmuziek. Zij vormen met de klas een orkest en spelen daarin op kunststof blaasinstrumenten zoals de Toot, Jsax, Pbuzz en op slagwerk. Het project wordt afgesloten met een spetterend optreden met een muziekvereniging waarin zij niet alleen laten horen wat ze geleerd hebben op het instrument, maar waar de leerlingen ook zingen, een bodypercussie uitvoeren en spelen op een Kazoo. Kortom het wordt één groot feest!

**Instrumentencarrousel** groep 5 t/m 8 1 uur

Kinderen maken in korte workshops kennis met diverse instrumenten. De groep wordt verdeeld in kleinere groepen van max. 10 kinderen. De kinderen krijgen op ieder instrument een workshop van ongeveer 15 tot 20 minuten. Mogelijke instrumenten zijn o.a. Pbones (kunststof trombone), slagwerk, ukelele, maar in overleg kunnen ook andere instrumenten of zang aangeboden worden.

**Kinderen maken Muziek** groep 5 t/m 8 3 lessen van 1,5 uur

Het Kinderen Maken Muziek project bestaat uit 3 fasen.

In fase 1 wordt er een carrousel georganiseerd op school, waarbij leerlingen verschillende instrumenten kunnen uitproberen. De leerlingen maken tijdens een dagdeel kennis met alle instrumenten die ze tijdens het vervolg van het project kunnen bespelen. Na de carrousel kiezen ze één instrument waarmee ze verder willen.

In fase 2 lenen de leerlingen het instrument van hun keuze, dat ze ook mee naar huis mogen nemen, van h19. Vervolgens

krijgen ze 10 weken muziekles van een docent van h19 en oefenen ze thuis verder op het instrument. Dit kan zowel onder schooltijd als na schooltijd plaatsvinden en het aantal weken is in overleg.

In fase 3 komt het project tot een einde met een spetterend concert waarbij alle leerlingen die hebben deelgenomen aan het project laten horen wat ze hebben geleerd.

Het aantal uur wordt in nader overleg bepaald.

**h19**



# BESTELLEN

Bestellen van workshops en projecten kan door een mail te sturen naar [karinadriaansen@h19.nl](mailto:karinadriaansen@h19.nl) of naar [educatie@h19.nl](mailto:educatie@h19.nl). Zij neemt dan z.s.m. contact met je op.

Zet in de mail graag de volgende gegevens:

- Naam van de school
- Contactpersoon / ICC-er
- Betreffende workshop(s) of project(en)
- Leerjaar/leerjaren en aantal klassen/leerlingen
- Voorkeursdatum of periode

Wanneer je een workshop of project boekt, gaan wij achter de schermen kijken wat er mogelijk is en doen we je een passend voorstel/offerte. Na akkoord door beide partijen, wordt de aanvraag uitgevoerd.

Twijfels, vragen of ideeën?

Neem gerust contact met ons op via [educatie@h19.nl](mailto:educatie@h19.nl).

