

Daar is 'ie dan!

Voor je ligt de nieuwe brochure met het bovenscholse aanbod voor schooljaar 2021/2022. Wederom bomvol mooie culturele projecten en voorstellingen! Afgelopen jaar heeft corona veel creativiteit van ons gevraagd, bracht het ons teleurstellingen en soms ook die verborgen parel.

Ook dit jaar brengen we graag zoveel mogelijk kinderen in aanraking met kunst en cultuur. Nieuwe vuurtjes aanwakkeren en de grote magie van de verbeelding prikkelen.

Bekijk daarom het culturele aanbod voor volgend schooljaar, laat je inspireren en kies een activiteit die past bij jouw school, jouw klas of die bijdraagt aan de ontwikkeling van jullie leerlingen.

We werken dit jaar weer samen met [Brabant Menu](#). Dit is een samenwerking van vier Brabantse gezelschappen die voorstellingen maken voor kinderen en jongeren. Daarnaast bieden we projecten en voorstellingen aan via [SST-producties](#), [Bureau Vanaf 2](#), [Halte 6](#) en van andere culturele aanbieders.

Op de laatste pagina staat de link waar je jullie voorkeur aan kunt geven.

Bovenscholse kunst- en cultuurmenu 2021-2022

Leerlijn

Schooljaar:	1	2	3	4	5	6	7	8
2021-2022	Muziek	Muziek	Beeldend	Beeldend	Film	Film	Museum	Museum
2022-2023	Literatuur	Literatuur	Dans	Dans	Foto/ nieuwe media	Foto/ nieuwe media	Theater	Theater
2023-2024	Verteltheater/ poppentheater	Verteltheater/ poppentheater	Beeldend	Beeldend	Film	Film	Museum	Museum
2024-2025	Literatuur	Literatuur	Dans	Dans	Foto/ nieuwe media	Foto/ nieuwe media	Theater	Theater
2025-2026	Muziek	Muziek	Muziek	Muziek	Film	Film	Museum	Museum
2026-2027	Literatuur	Literatuur	Dans	Dans	Foto/ nieuwe media	Foto/ nieuwe media	Theater	Theater
2027-2028	Verteltheater	Verteltheater	Beeldend	Beeldend	Film	Film	Museum	Museum
2028-2029	Literatuur	Literatuur	Dans	Dans	Foto/ nieuwe media	Foto/ nieuwe media	Theater	Theater

Groep 1 en 2 of unit 1

Theater de Bussel

Muziek



Fotograaf: Hans Gerritsen

Do-Re-Mi-Ka-Do

De Stilte

Het ritme is een kloppend hart.
Een cadans die ons in beweging zet.
Een lichaam dat tikt, een mond die hapt, een buik die bolt, een voet die stapt. **Alles is muziek en alles is dans** voor danser en voor muzikant.

Do-re-mi-ka-do. Kado? Cadeau? Zit er een cadeau in de doos? De klank wordt kleur, de dans wordt muziek, de wereld een fleurig avontuur. We maken er een feest van.

Even kijken? [klik hier](#)

Speeldata: 10, 11, 12 en 13 mei 2022

[BrabantMenu](#)

Groep 1 en 2 of unit 1

Op school – gymzaal

Muziektheater



Hoedje

Brisk

Als het rode hoedje van Lot op een dag wordt meegesleurd door een storm, is dat het begin van een avontuurlijke tocht over de aardbol, waarbij de wind een grote rol speelt en vier blokfluitisten er stevig op los blazen.

Is Hoedje niet veel te klein voor die grote olifant? Wat zitten die bavieren daar toch te doen? De ene vogel lacht Hoedje uit, de andere zingt een lied voor haar. Maar komt Hoedje ooit nog thuis?

Hoedje is **een muzikale reis op de wind**, een luchtige voorstelling vol humor naar een verhaal van Irene Kuiper voor iedereen vanaf 5 jaar.

Brisk is een muzikaal en theateraal blokfluitensemble. Ze creëren met onverwachte muzikale combinaties en een vleugje humor nieuwe luisterervaringen.

Even kijken? [Klik hier](#)

[STT Producties](#)



VaarWel

Marlou van Sluis

Een muzikaal avontuur over een zee van dromen.
Voor iedereen die zich weleens alleen voelt.
Een groot, leeg strand. Een oceaan die golft en klotst.
De wind waait de mensenstemmen weg.
Een onverwachte ontmoeting met een zeebeest dat spettert en briest.
We springen samen in het diepe, verruilen het strand voor het blauwe land.
We vieren de vriendschap, al is het maar voor even. Tot je weer moet gaan.
Vaarwel!

VaarWel is een **beeldende muziektheatervoorstelling** voor iedereen vanaf 2 jaar, geïnspireerd op het prentenboek De Kleine Walvis van Benji Davies. Een fantasierijke voorstelling over verlangens voelen, en missen moeten. Over vrienden vinden en afscheid nemen.

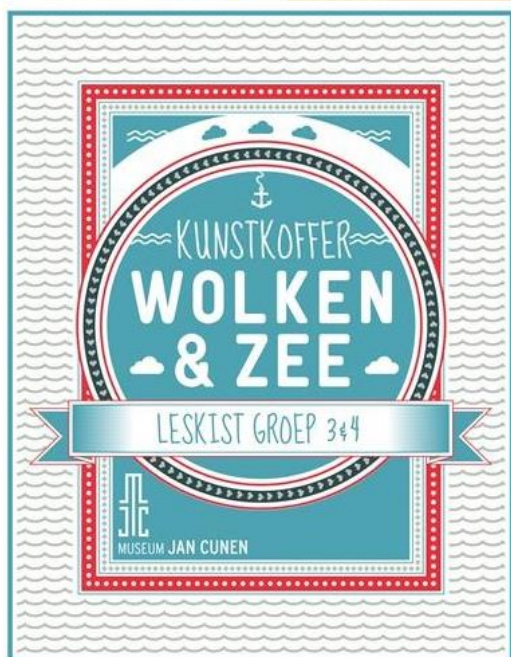
Thema's muziek, water, strand, uitwaaien, waterdieren, boeken, verhalen, afscheid nemen

Even kijken? [Klik hier](#)
Theaterbureau [Vanaf 2](#)

Groep 3 en 4 of unit 2

Op school

Beeldende kunst



Wolken & Zee

Museum Jan Cunen Oss

Met de **kunstkoffer** Wolken & Zee ga je op school aan de slag met kunst.

Hendrik Willem Mesdag en Elspeth Diederix: de één al meer dan 100 jaar overleden maar nog steeds een wereldberoemde schilder, de ander een springlevende kunstenaar van wie wij foto's in de collectie hebben.

Maar waarom zitten zij samen in een leskist?

Als je er thematisch naar kijkt, is het eigenlijk heel logisch. Zij verbeeldden ieder op eigen wijze een landschap, of nog specifieker gezegd, een zeegezicht. Mesdag (1831-1915) in de vorm van een schilderij en Diederix (1971) in de vorm van een foto.

Uiteraard blijft het niet bij stilzitten, de leerlingen gaan zelf ook zeegezichten maken door het weven van een zeelandschap van restmaterialen. Het weefraam en alle benodigde materialen zitten al in de koffer, dus je kunt zo aan de slag!

In vier lessen van 50 minuten leren jouw leerlingen kijken naar en praten over kunst door zelf aan de slag te gaan.

Meer weten over het museum? [Klik hier](#)
[Museum Jan Cunen Oss](#)

Per klas komt de leskist 2 weken op school. Dit is naar eigen voorkeur in te plannen tussen januari '22 en juni '22

Verrassingsaanbod

Voor de groepen 3-4 zorgen we nog voor een beeldend project. De voorbereidingen hiervoor zijn in volle gang. We noemen dit verrassingsaanbod omdat we nog niet zo veel kunnen vertellen over wat het precies gaat worden. Een goede verrassing wel. De voorbereidingen hiervoor zijn in volle gang. Het project wordt ontwikkeld met Brabantse kunstenaars speciaal voor Oosterhout, Drimmelen en Geertruidenberg. Zodra we meer weten brengen we je op de hoogte.

Groep 5 en 6 of unit 2
Theater de Bussel of bioscoop
Filmvoorstelling



Rosie & Moussa

Speelfilm - Boekverfilming

Rosie verhuist met haar moeder naar een appartement aan de andere kant van Brussel. Ze leert er een heleboel mensen kennen: de gekke meneer Tak, de excentrieke mevrouw Hemelrijk en vooral Moussa, die in het appartement boven haar woont. Hij neemt Rosie op sleeptouw door de hele buurt. Samen beleven ze in de stad heel veel avonturen. En ze gaan samen op zoek naar Rosie's vader, die Rosie al een tijdje niet heeft gezien. Gebaseerd op de kinderboeken van Michael De Cock en Judith Vanistendael.

Thema's: familie, liefde, vriendschap, cultuurverschillen, verlaten
 Even kijken? [Klik hier](#)



De Wilde Stad

Geënceneerde documentaire

Onze eigenwijze gids door 'de wilde stad' is de mollige kat Abatutu die op zijn gemakje over de daken en door de straten wandelt. Deze 'koning van de asfaltjungle' heeft wel oog voor de dieren waar wij zo vaak onaanachtig langslopen. Vogels natuurlijk, veel vogels: de moordlustige sperwer, de meeuwenmaffia, de slechtvalk die muizen spiest op het ABNAMRO-logo, de duizelingwekkende spreuwenzwerm. Maar ook de waggelende rivierkreeft, de patat met ketchup etende rat, de vleermuizen in de spouwmuur, de vos bij café petit restaurant Bij Marjan aan de rafelrand van de stad.

Thema's: milieu, industrialisatie, dieren, feit versus fictie.
 Even kijken? [Klik hier](#)



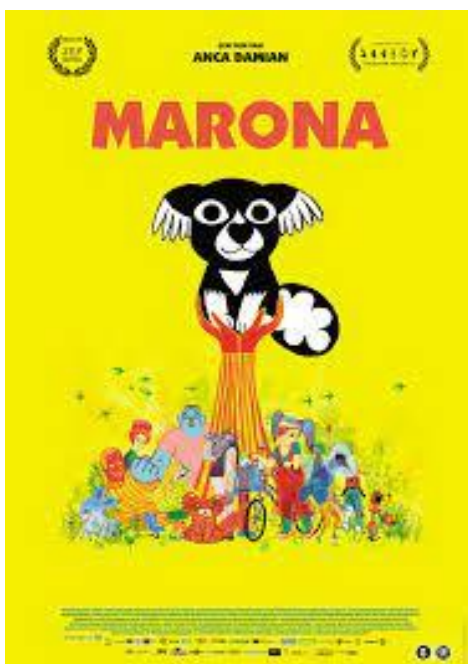
Mijn bijzonder rare week met Tess

Speelfilm - Boekverfilming

Sam komt op de eerste dag van zijn vakantie Tess tegen. Tess kent haar eigen vader niet, zegt nooit sorry en gedraagt zich soms nogal raar. Ze heeft een plan bedacht om haar vader te leren kennen. Daar heeft ze één week de tijd voor. En Sam moet haar helpen...

Thema's: familie, liefde, echtscheiding, vriendschap, identiteit, coming of age

Even kijken? [Klik hier](#)



Marona

Animatie

Kort na haar geboorte wordt het kleine hondje met een hartvormig neusje gescheiden van haar familie. Ze wordt verkocht aan Manole, de acrobaat, die haar haar eerste echte naam geeft: Ana. Hij is de eerste van vele baasjes die Marona in haar leven heeft. Met haar lieve en vrolijke karakter bracht Marona in elk huis waar ze woonde plezier en liefde. Wanneer ze wordt aangereden, denkt het hondje Marona terug aan al haar baasjes waar ze zo dol op is geweest.

Thema's: vriendschap, dieren, identiteit

Even kijken? [Klik hier](#)

Groep 7 en 8 of unit 3

Op locatie

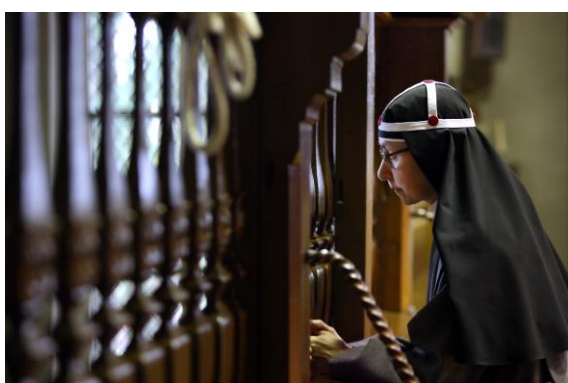
Museumbezoek

Expeditie Birgittinessen

Krona Museum Uden - Inclusief busvervoer



Aan de rand van Uden staat een echt bewoond klooster. Je kunt het vanaf de weg bijna niet zien door de metershoge, oude muur die er omheen gebouwd is. Er hangt een sprookjesachtige, mysterieuze sfeer. Het is het (t)huis van de zusters Birgittinessen. Lang niet alles weten we van hen. Ze hebben ervoor gekozen om in de anonimiteit te leven.



Het leven van de Birgittinessen lijkt daarmee heel anders dan dat van ons. Nou ja, het lijkt wel een soort vrijwillige quarantaine. Afgesloten van de buitenwereld. Tegenwoordig hebben we er allemaal wel een beeld bij, na de uitbraak van het coronavirus. Alleen gaat het niet over 5 dagen in afzondering leven, maar je hele leven. Kun jij je voorstellen wat iemand beweegt om in een klooster te gaan? Wat moesten de zusters hiervoor doen? En hoe vrijwillig was of is dat eigenlijk?



In 2 uur worden de leerlingen meegenomen in een **mysterieuze (digitale) expeditie**. In groepen buigen ze zich met een mobiele telefoon of tablet over mysterieuze en cryptische opdrachten met allerlei digitale en fysieke elementen. Hierbij ontdekken ze alle plekken in het klooster waar de sporen uit het verleden nog duidelijk aanwezig zijn: de kloostergangen, de cellen, oude manuscripten, beelden van de Meester van Koudewater en de kruidentuin.

Leerlingen krijgen inzicht in de motieven van de zusters om in het klooster te gaan, hoe dit leven eruitziet en wat de waarde van vrijheid van meningsuiting en religie is. Voor de zusters, maar vooral ook voor henzelf.

Meer weten over het museum? [Klik hier](#)



Een echte Van Gogh?!

Kröller Müller Museum - Op school

Hoe herken je een echt meesterwerk van Van Gogh?
Hoe gaat een kunstwerk op reis? En wat is eigenlijk
een bruikleenovereenkomst?

In dit project onderzoeken we met de leerlingen de
kunstwerken van Vincent van Gogh.

Het Kröller-Müller Museum komt bij jou in de klas!
Ideaal ter vervanging van een museumbezoek, nu
dat even minder makkelijk is. Én helemaal
coronaproof.

Hoe werkt het? Je krijgt 3 weken een reproductie
van een schilderij op bruikleen.
Daarnaast leren de leerlingen door de
theatervoorstelling en creatieve opdracht over van
Goghs technieken van kleurgebruik, texturen
schilderen en portretschilderen.

Het project bestaat uit 3 delen:

- Introductie les door een museum
medewerker
- Interactieve theatervoorstelling door Peter
van Gestel
- Leskaart voor een creatieve opdracht in de
klas

Meer weten? [Klik hier](#)
[Kröller-Müller Museum](#)

Rondleiding Water, wolken, wind

Kunstlocatie Würth - inclusief busvervoer



Water, Wolken, Wind bepalen mede het klimaat van onze planeet Aarde en maken deel uit van ons dagelijks leven. Sinds mensenheugenis fascineren ze de mensen.

'Water, Wolken, Wind – kunstwerken uit de Verzameling Würth is een gevarieerde tentoonstelling en bestaat uit 47 kunstwerken, vanaf 1835 tot heden.

Het educatief programma wordt begeleid door het professioneel educatieteam van Kunstlocatie Würth. Allen starten met een rondleiding door de kunstlocatie. Bij de creatieve opdracht werken de leerlingen met kwalitatief hoogwaardig oliepastelkrijt en reliëf papier.



Tijdens de rondleiding in Kunstlocatie Würth ('s-Hertogenbosch) hebben de leerlingen gezien dat water en wolken bestaan uit meer kleuren dan alleen grijs, blauw en wit. Sommige kunstenaars geven er zelfs hun eigen draai aan en benadrukken de kleuren die we in werkelijkheid niet (snel) zullen zien als we kijken naar water en wolken. Zoals te zien is in de schilderijen van bijvoorbeeld Salomé, Schwimmer (1994) en de donkere wolken weerspiegeld in de zee van Johannes Gervé, Weit weg (2013).

Meer weten? [Klik hier](#)
[Kunstlocatie Würth](#)

Het bezoek aan Kunstlocatie Würth is in te plannen tussen september '21 en januari '22.



Rijksmuseum

Inclusief busvervoer

Museumbezoek op eigen kosten voor de groepen 7 en/of 8. Voor ons is het belangrijk om nu te weten of jullie graag naar het Rijksmuseum in Amsterdam willen gaan. We kunnen helpen bij het organiseren van het gratis busvervoer van en naar Amsterdam.

*De Rijksoverheid vindt het belangrijk dat alle kinderen tijdens hun schooltijd minstens één keer het (Rijks)museum bezoeken. Scholen krijgen hiervoor €3,00 per leerling per jaar.

Meer weten? [Klik hier](#)
[Rijksmuseum](#)

Groep 3 t/m 8, unit 2 en 3

Theater de Bussel

Dans

We hebben dit jaar twee voorstellingen die je (bijna) voor de hele school kan kiezen. De eerste voor groep 3 t/m groep 8 of unit 2 en 3. De twee voor groep 1 t/m 8. De kinderen bezoeken dan samen allemaal dezelfde voorstelling. Je stapt hiermee eenmalig uit de leerlijn.

Troostprijs

De Stilte



Als we kijken naar de sterren aan de hemel, zijn mensen klein en onbelangrijk. Dat kan niet! Dus maken we van onszelf sterren.

We houden toespraken, we maken erepodia. We slaan elkaar op de schouders en belonen elkaar met prijzen. We benoemen onszelf tot winnaars. We delen lintjes uit, medailles, bekers. We bouwen prijzenkasten tot aan het plafond. The sky is the limit.

En toch.... En toch zijn en blijven we nietige wezens in een overweldigend universum.

Elke prijs is een troostprijs.

Humor en relativiseringsvermogen maken van De Troostprijs een ode aan de menselijke maat. De kleinste mens ooit was 54 centimeter, de langste mens 2 meter 72. Van de maan af gezien even lang.

Ver verwijderd van sterren en planeten vieren we met piano, cello, zang en dans de beperkte houdbaarheid van eeuwige roem.

Meer weten? [Klik hier](#)
[Brabant Menu](#)

Groep 1 t/m 8 en unit 1 t/m 3
Op school
Dans



VOLLE BAK

Halte 6

In VOLLE BAK nemen 4 dansers je mee in een verrassend verhaal waarin zwerfafval de hoofdrol speelt.

Spannende en komische scènes wisselen elkaar af in deze dansvoorstelling over troep maken, weggooien en recyclen.

Even kijken? [Klik hier](#)
[Halte 6](#)

VOLLE BAK is naar eigen wens in te plannen.

Keuzes gemaakt? Vul dan deze link in om je keuze bekend te maken:

<https://forms.office.com/r/XdYbgp24eW>

Nog vragen?

Neem contact op met Lydia Snoeren – Educatie@h19.nl - 06 534 311 30